

Klosters kyrka, Eskilstuna 16/11

A Capriccio

- light and hope

Da pacem Domine

Arvo Pärt (1935)

Dona nobis pacem

Jan Sandström (1954)

Benedicimus Deum Caeli

Lux Aeterna

O Radiant Dawn

James MacMillan (1959)

Prayer

Morten Lauridsen (1943)

Text: Dana Gioia (1950)

piano: Maria

Vater Unser

Arvo Pärt (1935)

solist: Marie Wahlgren

piano: Diana Kelder

Giocoso marcia

Stefan Säfsten (1955)

orgel: Maria Helmér

Missa brevis a cappella

I. Kyrie

II. Gloria

III. Sanctus - Benedictimus

IV. Agnus Dei

Anton Leanderson-Andréas (1985)

A Capriccio är en kör från Eskilstuna bestående av 16 korister med höga ambitioner och stor körvana. Kören bildades 1994 av en grupp korister i Heliga Trefaldighets kyrka i Arboga och leddes under många år av Birgitta Rosenquist-Brorson samt de senaste åren av Elisabeth Edström. Hösten 2012 flyttade kören till Eskilstuna och leds sedan dess av Anton Leanderson-Andréas.

Anton Leanderson-Andréas har studerat musikteori, körledning, dirigering och komposition vid Örebro musikhögskola (2006-2011) och undervisar för närvarande i kör, vokalsemble och musikteoretiska ämnen på folkhögskolorna Sjövik och Bollnäs. Förutom rik och mångsidig erfarenhet som körledare, sjunger han också sedan 2004 i den prisade och världsturnérande vokalsemblen Vocado. Som kompositör ligger fokus på vokalmusik och hans musik finns representerad på bland annat Gehrmans och Oxford University Press.