

Betelkyrkan, Örebro 30/3 2014

A Capriccio

- The Heavens' Flock

Dirigent: Anton Leanderson-Andréas

Missa brevis a cappella

I. Kyrie

II. Gloria

III. Sanctus - Benedictus

IV. Agnus Dei

Anton Leanderson-Andréas (1985)

Ave Maria

Eurico Carrapatoso (1962)

Pie Jesu

Mikaela Eriksson (1994)

Second Eve

Ola Gjeilo (1978)

The Heavens' Flock

Text: Paulann Petersen (1942)

Musik: Eriks Esenvalds (1977)

Kvällstill [uruppförande]

Text: Karin Boye (1900-1941)

Musik: Anton Leanderson-Andréas (1985)

Kär lek i väntans tid [uruppförande]

Text: Maria Cederberg-Rydén (1951)

Musik: Anna Cederberg-Orreteg (1958)

Bossa på tå(b)

Lars Gullin (1928-1976)

arr. Gunnar Eriksson & Stefan Forssén

Sabiá, coracao de uma viola

Text: Orlando de Brito

Musik: Aylton Escobar (1943)

A Capriccio är en kör från Eskilstuna bestående av 16 korister med höga ambitioner och stor körvana. Kören bildades 1994 av en grupp korister i Heliga Trefaldighets kyrka i Arboga och leddes under många år av Birgitta Rosenquist-Brorson samt de senaste åren av Elisabeth Edström. Hösten 2012 flyttade kören till Eskilstuna och leds sedan dess av Anton Leanderson-Andréas. www.acapriccio.se

Anton Leanderson-Andréas har studerat musikteori, körledning, dirigering och komposition vid Örebro musikhögskola (2006-2011) och undervisar för närvarande i kör, vokalensemble och musikteoretiska ämnen på folkhögskolorna Sjövik och Bollnäs. Förutom rik och mångsidig erfarenhet som körledare, sjunger han också sedan 2004 i den prisade och världsturnérande vokalensemblen Vocado. Som kompositör ligger fokus på vokalmusik och hans musik finns representerad på bland annat Gehrman's och Oxford University Press.